

ONE ART Taipei 2024 開催

6回目となるONE ART Taipei 2024が、1月26日から28日におけるJR東日本大飯店 台北で開催される。日本や韓国、香港、マレーシア、フランスなどから72軒のギャラリーが出展し、うち21軒が初出展となる。

田本かのの主催画廊 Artgol-
rieux GALLERY OF TOKYO か
のの画廊 HIDE GALLERY

Y IRIYA TOKYO
L GALLERY MU GAL-
Galerie NUAGE GAL-
LERY RIN 国際美術 Sun Art
Gallery 田中美術 TEZUKAYA-
AMA GALLERY gallery UG 長
ローマン・アートギャラリー Gal-
lery ACCESS DMOARTS 丹三
画廊 TOMOHIKO YOSHINO
GALLERY

今回は本会場でのフェアに加え
新しい試みとして南港の「ボトル
キヤップファクトリー台北」エリ
アでアートイベント「Voices」を
同時開催。大型彫刻やインスタレ
ーションアートサウンドパフォー
マンスなど、ジャンルを超えた作
品が紹介される。

ONE ART TAIPEI 2024
会期 1月26日(金)～1月28日(日)
会場 J-WAVE東日本大飯店 和光
<https://www.onearttaipei.com>

写真フェスティバルは、12月15日から2024年1月21日まで集美芸術館・三影堂・廈門撮影芸術中心他、廈門と福州の美術館や美術学校で開催される。9回目の開催となる今回は、国際的視野から提供される「フランス・アルル」エリヤ、中国の優秀なアーティストを発掘し、国際舞台で宣伝する「集美・アルル発見賞」エリア、そして2021年からシャネルと共に同で企画している、中国の若いキュレーターを育成する「集美・アルル映像キュレーター賞」エリア、新たなエリ亞「群島計画」など、合計14のエリアで同時に開催される。国内外から100人以上のアーティストが参加し、総計31の展覧会と2000点以上の作品が展示される。

集美・アルル国際写真フェスティバル
会期 12月15日(金)～24年1月21日(日)
会場 中国・廈門市集美芸術館、三影堂廈門撮影芸術中心、および廈門と福州の美術館や美術学校

Will+s 展 2023 受賞者発表
2016年、西武・そごうと創画会若手会員有志によって発足した「Will+s」。デパートと作家それぞれの意志を世に出すことを目的に開催が続く。第8回となる今回、受賞結果は、Will+s賞は陶虹（Tao Hong／東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程在学中）優秀賞は杉山佳（東京藝術大学大

<https://www.threeshadows.cn/jimei-2023/>

arles

学院美術研究科博士後期課程修了」と岩本智美（京都精華大学芸術学部洋画専攻卒業）となった。Will's賞に輝いた陶虹の作品「ヒトリの呪い」について審査員の一
人、海老洋は「ミニマムな構図の中に、作家の描こうとしたポイントが見事に収まっている」と評した。陶は中国ではイラスト系の絵画作品を発表していたが、東京藝術大学大学院に留学し岩絵具の魅力に取り憑かれた。現在は同年代作家も含む幅広い日本画作品を楽しく学んでいるという。

美大の卒業展を見ても、留学生たちの作品に宿る気迫は群を抜いている。文化的背景が異なる作家たちの交流による、日本画領域の新たな展開を期待させる結果となつた。

た。11回となる回展は2003年に
ある27-1点の応募作品から選ば
れた30点が2会期に分けて展示さ
れた。大賞はUku' 準大賞は
NISHINO HARUKA' 特別賞はいた
んみほ、奨励賞は不二【fu-jii】、甘
甜、カトマサ、HARUNA SHIKATA
審査員賞は神戸勝史(大杉賞)、犬
飼将隆(スリバ賞)、D2グループ
賞はすずつらひのわあき、落直子が
賞はすきつらひのわあきと落直子が
受賞した。授賞式でD2グループ
CEO谷口裕義は来年度の「美の
起原展」の公募の停止を発表した
24年は休催となり、次回は25年予
定。



受賞作家たち。左から岩本智美、陶虹、杉山佳。



授賞式の様子。(左)
HARUKA、谷口
こだんみほ、とに
勝史、不二【fu-ji】
マサ ©美の起原



株式会社代表取締役大石
愛梨、HOKI、中津川翔太
南海キヤノン・ヒーラーズ・ジャパン
©Yamawake art gallery

立軌会同人として活躍した桝田達雄（1934～2021）の全貌を紹介する初の本格画集が刊行される。千足伸行（成城大学名誉教授）、宝木範義（美術評論家）による書き下ろしを掲載するほか、「美じょん新報」に寄せられた風